

B i j l a g e 2 :

G e l d e n d e w e l s t a n d s c r i t e r i a

Bijlage 2: Welstandscriteria conform gebiedstype 14 uit de vigerende Welstandsnota (van toepassing op de nieuwe invulling van de MFA)

14

REPRESENTATIEVE INSTELLINGEN

Gebiedsbeschrijving

Er zijn enkele gebieden waar een menging van bedrijven en instellingen plaats heeft gevonden. Deze gebieden kenmerken zich door een bijzondere uitstraling waarbij de sterke vormgeving van de architectuur en de situering van de bebouwing bepalend is. De meeste bebouwing is grotendeels vrij recent gerealiseerd en kent een duidelijke individuele uitstraling. De gebouwen staan over het algemeen in een royale groene ruimte en krijgen daarmee een paviljoen-achtig karakter. De detaillering van de gebouwen is zorgvuldig en het kleur- en materiaalgebruik traditioneel tot modern. Opvallende accentkleuren komen niet voor.

Beleid, waardebeoordeling en ontwikkeling

Het beleid in gebieden is gericht op het behoud van de aanwezige ruimtelijke karakteristiek. Verbouw of uitbouw van gebouwen in deze gebieden dient met respect voor het bestaande plaats te vinden. Grootschalige veranderingen worden in deze gebieden niet voorgestaan.

Welstands ambitieniveau

De welstandsambitie voor deze gebieden is gericht op het behoud en waar mogelijk het versterken van de bestaande en/of gewenste kwaliteit. De klemtoon ligt op het handhaven en respecteren. Aan deze gebieden is dan ook een bijzonder ambitieniveau toegekend.




Gebiedsnummer: 14

Gebiedsnaam: Representatieve instellingen

Foto's

Gebiedskenmerken en criteria

Algemene gebiedsintentie: **Ui** **Re** **Iv**

Foto's	Gebiedskenmerken en criteria	Ui	Re	Iv
 <p>Paviljoenachtige bebouwing</p>	Plaatsing			
	De gebouwen staan als paviljoenachtige bebouwing in de ruimte	◆		
	Publieksgerichte of representatieve delen vormen een blikvanger		◆	
 <p>Duidelijke geleiding van de gevels</p>	Hoofdvorm			
	De massa-opbouw is enkelvoudig tot samengesteld en kent een sterke individuele uitstraling	◆		
	De gebouwen zijn hoofdzakelijk kantig tot vloeiend opgezet		◆	
	Aan- en uitbouwen, alsmede bijgebouwen zijn ondergeschikt		◆	
 <p>Samengestelde bebouwing</p>	Aanzichten			
	Er is sprake van een duidelijke gerichtheid op de openbare ruimte, met een representatieve uitstraling	◆		
	Er is sprake van een duidelijke geleiding van de naar de openbare ruimte gerichte gevels (bijvoorbeeld door gevelopeningen en/of accenten in de gevelcompositie)	◆		
	Opmaak			
	Zeer zorgvuldig samengestelde compositie van materialen	◆		
	Materiaalgebruik in aansluiting op de omgeving	◆		
	Kleurkeuze is evenwichtige verhouding en compositie van aardkleuren en lichtere tinten(hi-tech); Geen felle en opvallende kleuren	◆		
	Moderne kleurstellingen zijn mogelijk; opvallend kleurgebruik dient te worden vermeden		◆	
	Detailering is eenvoudig tot sterk, maar zorgvuldig	◆		
	Overige			
	Voor reclame-uitingen geldt bescheidenheid en afstemming op de vormgeving van het gebouw.	◆		

Ui= uitgangspunt, Re = respecteren en interpreteren, Iv = Incidenteel veranderbaar (uitleg: zie welstandsnota)